

LIMITS

アジアチャンピオンシップ2022

大会ルール

Version 1.0
発行: November 22, 2022
作成: LIMITS アジアチャンピオンシップ 2022委員会

1. 試合形式

クリエイターが1対1でテーマに沿ってデジタル作品を制作し、その制作物と制作過程を評価対象として審査員と観客が審査・投票を行い、勝者を決定する。※観客投票は全てのバトルで開催されるわけではない。
また、表現形式は限定しない(イラスト・写真・アニメーションのような形式でも良い)

2. 試合時間

1試合の競技時間は20分とする。

3. 制作テーマ

- 2つのワードを組み合わせたものが制作テーマとなる。
- ワードの組み合わせは試合直前にルーレットで決定。
- 候補となるワードは2週間前に参加者に公表される。

4. 勝敗の決定

審査員4名と観客投票により決定

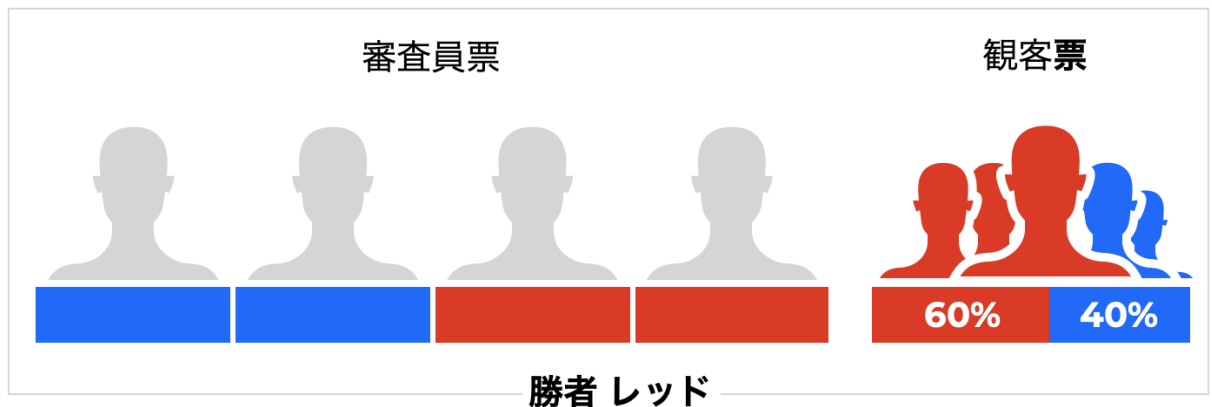
審査員

1人につき1票の投票権があり、BLUE又はREDのどちらか一方に投票可能

観客投票

観客はBLUE又はREDの好きな方に投票可能。

観客の合計投票数が多かった選手に1票追加される。



投票基準に関して

審査員

- 発想力→ アイデア
テーマ・ワードの変換力、オリジナリティ、表現の多彩さなど
- 技術力→ テクニック
制作の効率、速さ・迷わなさ、デッサン力、ツールの使いこなしなど
- 表現力→ パフォーマンス
制作物の完成度、制作過程の演出・構成、時間の使い方など。ビジュアルストーリーテリングも含まれる

上記3つの基準を総合してどちらの制作物および制作過程が優れていると感じたかを選択。※制作物外のパフォーマンス(=トーク力や服装、煽りなどの盛り上げ力)は審査基準外

観客

- BLUE又はREDの「好きな方」に投票
- 競技開始後、10分経過時から試合終了数2分以内まで投票可能

5. 試合中断

選手の試合環境にトラブルが起きた際、競技開始から5分以内であれば、リミッツ実行委員会の判断に基づき、タイマーを停止する。

競技開始後、5分経過後はいかなる理由があってもタイマーを停止できない。

6. アプリ設定/素材

- 試合開始時の制作画面は新規データ作成の状態(キャンバスのカラーは白)とする
- 設定ファイル、ブラシ、画像ファイルなど自作、ロイヤリティフリーのものに限り使用が可能
- アートの制作目的以外の素材持ち込みは禁止
- 使用素材は大会3日前までに申告、確認が必要

7. 反則

- 政治的、宗教的な表現、また個人・特定の団体に対する誹謗中傷
- 公序良俗に反する直接的な表現のなされたアートを制作する行為
- 他者の権利を侵害、または著作権法に違反する表現及び行為
- タイマー停止後、指示なくPC、タブレットに触れること
- 他アーティストへの妨害行為
- 競技中に許可なくステージを離れること

反則又は実行委員会の指示に従わなかった場合、失格、または没収試合とする。

8. 使用機材

LIMITS実行委員会の用意する機材を使用

ただしiPad(Apple Pencil対応端末に限る)に関しては自身の端末の持ち込みが可能。

使用に影響を及ぼす不具合が発覚した場合、バージョンアップを行う可能性がある。

LIMITS実行委員の用意する機材

制作端末	機種
Apple Mac	TBA
Windows	TBA

タブレット	機種
Wacom	TBA

使用可能アプリケーション
Adobe Illustrator(mac)
Adobe Illustrator(windows)

Adobe Photoshop(mac)
Adobe Photoshop(Windows)
CLIP STUDIO PAINT PRO (mac)
CLIP STUDIO PAINT PRO (windows)
Adobe Illustrator(iPad)
Adobe Photoshop(iPad)
Adobe Fresco(iPad)
CLIP STUDIO PAINT PRO(iPad)
Procreate(iPad)
ibisPaint 有料版(iPad)

外部機器の持ち込みについて
外部機器を使用する場合、事前に申請が必要